



## الأمير عبد الله يرعى احتفال منطقة القصيم بـيوم الشرطة العربي



الملك عبد الله بن عبد العزيز

### حفل فني قصيم بالدمام

الدمام - حسين القطامي  
 قطع سيادة وكبير أمانة المنطقة الشرقية الأستاذ سعد الشبان سعادته بالدمام لإحياء حفل فني قصيم بالدمام والذي تنظمه جمعية الثقافة والفنون بالدمام - ويهدف ذلك للحل في هذا الحفل الفني القصيم للفرقة من فرق شعبية من الدمام والخبر من فرقة دار البحوث للفنون الشعبية وفرقة الشعلة للفنون الشعبية بالدمام وفرقة أم الساعات الشعبية وفرقة النخيل الشعبية وفرقة الأفراح وفرقة الفنون الشعبية بالدمام.

## اختتام معرض الكتاب السعودي في الدار البيضاء

الدار البيضاء - واس  
 اختتمت هذا الصباح معرض الكتاب السعودي الذي نظمه مكتب الملك عبد العزيز العامة في دار البيضاء بالبحر المتوسط في الدار البيضاء في اليوم الثاني من أيام المعرض وذلك في إطار التعاون القائم بين المؤسسات الثقافية التي تم انشائها على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني أخصه طلاب العلم والمعرفة في البلدان العربية والإسلامية.

وقال وكيل الحرس الوطني للشؤون الفنية وعضو مجلس إدارة مؤسسة الملك عبد العزيز  
 القلمين على المؤسسات لإعطاء صورة متكاملة عن الحركة العلمية والثقافية التي وصلت إليها المملكة. حيث شارك عدد من الهيئات والمؤسسات في مشاركة في ما يقارب عشرين هيئة ومؤسسة حكومية سعودية تأتي توجيها للجهود التي تبذل من قبل

## البنك الإسلامي للتنمية يمول عمليتي تجارة خارجية لصالح الجزائر

جدة - عبد العزيز الحوي  
 تم يوم الاثنين الماضي بمقر البنك الإسلامي للتنمية بـجدة توقيع اتفاق بين البنك ومجموعة من الشركات الجزائرية لاستيراد قطن من الجزائر والتمويل من دول أعضاء بـمكتب لصالح وخمسائة ألف دولار أمريكي.

### ١٠٠ ألف عمل فني بجزائر

جزائر - مصطفى هادي  
 منطقة الجزائر شهدت خلال الفترة من ١٠٠ ألف عمل فني بجزائر في إطار التعاون القائم بين المؤسسات الثقافية التي تم انشائها على نفقة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني أخصه طلاب العلم والمعرفة في البلدان العربية والإسلامية.

**للبيع**  
 دار قديمه البناء وقف  
 عباس عبد الله سقطي  
 والكائن بمكة المكرمة  
 على أرض حكومية  
 الكمية بمكة المكرمة  
 ٥٤٥٤٧٢٨/٥٤٥٨٣٨

### تأجيل الاحتفال بيوم الشرطة بالشرقية



الأمير محمد بن فهد

الدمام - حسين القطامي  
 تم تأجيل الاحتفال بيوم الشرطة العربي والذي سيقام تحت رعاية أمير المنطقة الشرقية صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز في يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٥ وذلك بعد اجازة الربيع مباشرة وتستمر لمدة شهرين. وأوضح مدير إدارة الاوقاف والمساجد بمنطقة توك محمد حمزة ان الدورة تهدف الى رفع مستوى كافة الامم من حيث للمهم بأحكام القرآن الكريم واللقمة وقد تم على اعداد الخطب بأسلوب جيد ومؤثر. وأضاف ان الدورة تتضمن مواد في الاسلوب الخطابي وحكام التجويد وتفسير القرآن الكريم واللقمة والعبادات واللغة العربية.

### دورة لالة المساجد بتوك

توك - واس  
 يعززم المعهد العلمي في توك التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الإسلامية تنظيم دورة لالة الجوامع والمساجد بالمنطقة وذلك بعد اجازة الربيع مباشرة وتستمر لمدة شهرين. وأوضح مدير إدارة الاوقاف والمساجد بمنطقة توك محمد حمزة ان الدورة تهدف الى رفع مستوى كافة الامم من حيث للمهم بأحكام القرآن الكريم واللقمة وقد تم على اعداد الخطب بأسلوب جيد ومؤثر. وأضاف ان الدورة تتضمن مواد في الاسلوب الخطابي وحكام التجويد وتفسير القرآن الكريم واللقمة والعبادات واللغة العربية.

### برامج تدريبية من الحاسبات الصغيرة

جدة - واس  
 تنظم الفرقة التجارية الصناعية بـجدة يوم السبت المقبل بالتعاون مع مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية برنامجا تدريبيا عن استخدام الحاسبات الصغيرة. ويهدف البرنامج الذي يستمر مدة ستة ايام الى التمهيد في الحاسبات الالية وكيفية استخدامها.

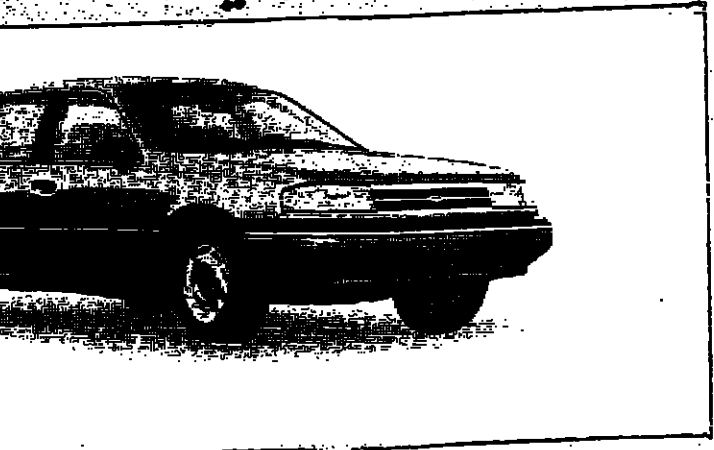
### السبت القادم

## تطبيق نظام التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات بمنطقة مكة

جدة - عبد المجيد القاسم  
 يتم ابتداء من يوم السبت القادم تطبيق نظام التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات بمنطقة مكة المكرمة. وأضاف بان الرعاية الصحية والاهتمام الواضح الذي يبديه المسؤولون في وزارة الصحة لنظام التحويل من المراكز الصحية الى المستشفيات بهدف الى تنظيم اولا عدم تعطيل المريض والطبيب ثانيا. كما ان الخدمة ستكون في افضل مستوى.

وقد الدكتور المضي ان هذا النظام لا يقتصر على مستشفى دون اخر وانما يشمل جميع المستشفيات والمراكز الصحية المنتشرة في المنطقة. وأضاف بان هذا النظام كان نتاجا للدراسة المستفيضة التي اكتمت نجاحه وان يكتب له النجاح لا يتعاون المواطن وتوجهه الى مركز الحى الذي يستحق فيه تميزا لتحويل الى المستشفيات. وأشار الى ان التحويل التدريجي

## تمبو الجديدة في الاسواق فور في الطليعة



اطلقت شركة توكيات الجزيرة المخدومة مؤخرا، الموزعين لسيارات فور في الطليعة في المملكة. ووصول سيارة تمبو الجديدة الى قاعات عرض السيارات الجديدة بمعرضها في كل من جدة والرياض والدمام. تعتبر سيارة تمبو ٨٩ المصنوعة في مصنع فور في كاتساي سيتي في ولاية كاليفورنيا الأمريكية المصنعة لأفهم طوق هيمنة السيارات اليابانية متوسطة الحجم. طول السيارات الثمانية المصنوعة المصنوعة طليعة شركات صناعة السيارات الأمريكية من حيث مستويات الجودة لمنتجاتها. كما زومت الأجهزة والاعمال التي تتميز بها هذه الماكينة وتعتبر زيادة شركة فور في مجال تلبية الاحتياجات المتعلقة بالسيارات كافة كمخازن للسيارات.

وسيارة تمبو الجديدة متوفرة بمواصفات جي في ال (١٠٠٠) ميل ذات اربعة ابواب وبشكل ايروديناميكي. مزودة بنظام تعليق مستقل للاربع عجلات ومحرك بنظام حقن وتوزيع متقدم للوقود. وبما ان نظام التوجيه والبطاريات رابطة. وما هذه الا بضع من مزايا هندسية جديرة بالاهتمام. وبما ان نظام التوجيه والبطاريات رابطة. وما هذه الا بضع من مزايا هندسية جديرة بالاهتمام. وبما ان نظام التوجيه والبطاريات رابطة. وما هذه الا بضع من مزايا هندسية جديرة بالاهتمام.

## ٨٨٥ مليون ريال قدمها الصندوق السعودي للتنمية لبنجلا ديش

الرياض - واس - بدأت امس في الرياض اجتماعات الدورة السادسة للجنة السعودية البنغالية المشتركة للتعاون الاقتصادي والفني برئاسة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد ابي الخليل ومعالي وزير التخطيط البنغالي السيد ايه كي خلتكي. وقد اتفق معالي الأستاذ محمد ابي الخليل كلمة في الجلسة الافتتاحية لاجتماعات اللجنة رحب فيها بالوفد البنغالي معربا عن امله في ان تكون اجتماعات الدورة السادسة فرصة جديدة لتفتح مجالات ارجح للتعاون الاقتصادي بين البلدين.

وتوجه معاليه بالروابط القوية القائمة بين المملكة وبنجلا ديش مشيرا الى ان العلاقات الاقتصادية تمثل جانبا من علاقات البلدين التي تنمو وتتطور مع مرور الوقت. واستعرض معاليه العلاقات الاقتصادية القائمة بين البلدين خلال انشغال التعاون بين البلدين في مجالات مختلفة. وفيما يتعلق بالتعاون الاقتصادي بين البلدين في مجالات مختلفة. وفيما يتعلق بالتعاون الاقتصادي بين البلدين في مجالات مختلفة. وفيما يتعلق بالتعاون الاقتصادي بين البلدين في مجالات مختلفة.

### تمويل من المملكة

### توقيع عقد إنشاء مجمع المحاكم بمدينة جدة في اليمن

جدة - واس - تم امس بوزارة العدل بالجمهورية العربية اليمنية التوقيع على عقد إنشاء مشروع مجمع المحاكم بمدينة جدة الذي تم انشاءه المحكمة العربية السعودية في إطار التعاون القائم بين البلدين. وحضر توقيع العقد وزير العدل اليمني محسن العلي وسفير المملكة في صنعاء علي القفدي ووقع العقد مدير المجمع السعودي باليمن المهندس أحمد عبدالله المليحي من مندوب الشركة المالكة للمشروع.

### محاضرات علمية في جامعة الملك سعود

الرياض - فهد الجعدي  
 مركز البحوث بـجامعة الملك سعود في شهر القام عدد من المحاضرات العلمية. ففي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٥ اجري في الاوق ينظم محاضرة بعنوان اعطاء خاضعة التبلل على نسبة الطفل المولود في الصغرة والعملية بالسريرية. وفيما يتعلق بالبحوث العلمية في شهر القام عدد من المحاضرات العلمية. ففي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٥ اجري في الاوق ينظم محاضرة بعنوان اعطاء خاضعة التبلل على نسبة الطفل المولود في الصغرة والعملية بالسريرية.

### ١٢٧ مريضاً استقبلهم مستشفى مير المركزي

ابها - سعيد محمد الهادي  
 بلغ عدد المرضى المزمين في مستشفى مير المركزي منذ انشائه في شهر القام عدد من المحاضرات العلمية. ففي يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٥/٥ اجري في الاوق ينظم محاضرة بعنوان اعطاء خاضعة التبلل على نسبة الطفل المولود في الصغرة والعملية بالسريرية.

### ١٨ مشروعا مدرسيا بمنطقة الباحة

مكة المكرمة - عبدالله بالملح  
 تم الانتهاء من ١٨ مشروعا مدرسيا بمنطقة الباحة بـ٩٠٠ مبنى للمرحلة الابتدائية و٢٠٠ للمرحلة المتوسطة الى جانب ١٠ مبان خاصة بالمرحلة الثانوية وخمسة مبان ادارية تشمل مبنى ادارة التعليم بالمحافظة والعسكر الثقافي التابع للمنطقة والوحدة الصحية المدرسية الرئيسية بالمحافظة ومبنيين اداريين.

من قريه بقيه





# أضواء على دار الحضانة الاجتماعية بالرياض

■ إذا كان الإنسان بطبعه وقطرته اجتماعيا يربو إلى الألفة والرحمة والتآخي ويعمل على بث روح الأخوة بين أفراد أسرته أولا ثم بين أفراد مجتمعه لتعميق وتوثيق واطرأ المحبة بين العائلات والفئات البشرية ككل.

إذا كان الأمر كذلك فإن ديننا الإسلامي الحنيف أتى ليسخ و يعمق هذه الفطرة وينميها بل ويوجهها ويرشدنا إلى ما يعود على هذا الإنسان بالجدوي العقيمة ..

كل هذا نجده شالخصا أمامنا ونلمسه دوما في تعاملنا وعلاقتنا بين بعضنا البعض لنجد في النهاية أن هذا كله ينصهر في بوتقة واحدة عنوانها (التكافل الاجتماعي) الذي نلذ ونينادي به ديننا وما يدعو إليه من أخلاق ومثل عليا ..

ونحن في وطننا العزيز نعيش هذا التكافل متجسدا على عدة مستويات وأصعدة ..

وما يهمنا هنا هو على صعيد المؤسسات الاجتماعية القائمة في بلادنا التي تحتضن فئات كثر عليها أن تعيش وضعا خاصا بها في ظل ظروف خاصة أيضا ..



## مديرة الدار : مهمتنا تقديم الرعاية المتكاملة

### «النفسية والاجتماعية والصحية والتعليمية»

### لا يمكن أن نعوض الطفل الحنان والحب الأبوي

### نظام الدار يتيسر الامكانية لا التماثل

### الإطفال باهـدي الاسر الخارجية

وإذا كنا بصدد لقاء الضوء على هذه المؤسسات الاجتماعية فالتساؤل لابد أن ننوه بجهود حكومتنا الرشيدة في هذا الجانب الخيري وأن كانت هي تتحدث عن ذاتها فحكومتنا ممثلة في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تبذل قصارى جهدها في توسيع هذه القاعدة الرامية إلى إضفاء لمسة حنان وشفقة على هذه الفئات المستحقة للرعاية ..

وفي هذه المساحة نتناول إحدى هذه المنشآت الاجتماعية في بلادنا نقدم الرعاية الاجتماعية دور الرعاية الاجتماعية لفئة الأطفال الذين يملكون بظروف خاصة كما نشرنا آنفا ..

أحدى الدورات التي أنشأتها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وتقوم بالإشراف عليها منذ عام ١٣٩٩ هـ كونها الهدف من إنشائها تقديم الرعاية النفسية للأطفال ذوي الظروف الخاصة دون ست سنوات ممن لا تتوفر لهم هذه الرعاية داخل أسرهم الطبيعية ..

■ دور هذه الدار تجاه هذه الفئة من الأطفال يقول الأستاذة سمى الغامدي مديرة الدار :

■ أن مهمة الدار يمكن أن نوجزها في تقديم الرعاية المتكاملة لهذه الفئة من الأطفال سواء النفسية أو الاجتماعية أو الصحية أو التعليمية عن طريق كفالة سعودية وعربية متخصصة في هذه المجالات لنسعى إلى تربية هذا الطفل وتنشئته نشأة إسلامية في ضوء قيم وتقاليد وعادات المجتمع السعودي حيث أنها تعد البديل لهذا الطفل وليصبح فردا متكامل الشخصية وقادرا على الانتماء والتوافق مع المجتمع والذي نعده للخروج إليه وبالتالي هناك العديد من الخدمات التي تقدم للطفل ..

وتضيف مديرة الدار تقول عن جو الدار الداخلي :

■ إننا مهما قمنا من خدمات أو مجهودات لتقريب جو الدار من جو الأسرة الطبيعي فلن نستطيع أن نصل لمرحلة الكمال لأن الحب والحنان الأبوي أو الرعاية من قبل أحد الأقارب لا تأتي منها تعد في جميع الأحوال ذات أولوية وأهمية لذا أود أن أوجه بعض الإباء إلى أن وجود هذه الدار لا يعني أن الطفل في غنى عن وجوده داخل أسرته ولو قلت الامكانيات فإن عطف الأب وحسن الآم هو الشيء الذي لا يمكن الوصول إليه مهما حاولنا وبهذه المناسبة أود أن أوضح أن نظام الدار يتيح إمكانية التحاق أحد الأطفال بالأسرة الخارجية في المجتمع بشرط أن تكون أسرة سعودية وذلك لتربيته والعناية به بعد أن تتم موافقة مكتب الإشراف النسوي بالمشقة الوطني مع صلاحية هذه الأسرة لتربية الطفل فقد نجد امرأة محرومة من الأطفال أولادها أطفال وتربى في الإجراء الوهاب من الله فلنأخذ نرجب بها وتصحب من قال فيهم رسولنا المصطفى (أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين) .. وضيم (صحيحه) ..

■ والد - عزيزي القارئ - نشترط للقول مايلي :

■ لا يتجاوز عمر الطفل ست سنوات - أن يكون سعودي الجنسية - أن يكون يمر بظروف اجتماعية كؤوفة - أن يكون لديه مرض أو مرض الأم بمرض - أن يكون حالة طلاق أو انفصال بين الوالدين أو عدم إمكانية التعرف على والدي الطفل أو أسرته ..

وبعد تقديم ملابيث أحقية الطفل للدخول في الدار يتم عمل بحث اجتماعي له ولأسرته للتأكد من ذلك ثم يتم تسجيله كما أن ارتباط الطفل بأسرته يستمر من خلال الزيارات المتبادلة بينه وبين أسرته إلى أن تتحسن ظروفه الأسرية فيتم إعادته

مرة أخرى إليها بعد التأكد من ذلك كما أن عمل الإحصائية الاجتماعية يشمل أيضا مساعدة الأسرة على أن تستقر وحل جميع المشكلات التي تواجهها لتتمكن الأسرة من تربية طفلها مع توجيهه والمتابعة المستمرة من قبلها ..

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

تحقيق

عبد اللطيف الغامدي

تصوير

عبدالمعزم عبدالله

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

تحقيق

عبد اللطيف الغامدي

تصوير

عبدالمعزم عبدالله

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

تحقيق

عبد اللطيف الغامدي

تصوير

عبدالمعزم عبدالله

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

تحقيق

عبد اللطيف الغامدي

تصوير

عبدالمعزم عبدالله

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

تحقيق

عبد اللطيف الغامدي

تصوير

عبدالمعزم عبدالله

الخدمات المقدمة لأطفال الدار

تقدم الدار خدمات وجهودا كبيرة للنزلاء من الأطفال بها ولتسهيل الحياة

عبدالمعزم عبدالله

## البلاد



صالح الشمرى • عيسى العمري • عصام عبدالحمد • علي آل زويد • عبدالله راشد

### تربية

■ الأستاذ جعد الصبيح المولف بمستشفى الشفاء بجدة تم ترقيته من المرتبة الخامسة إلى السادسة وقد وعد الزملاء والأصدقاء بوليمة دسمة ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..



السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### تربية

■ السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..



السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### تربية

■ السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..



السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### تربية

■ السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..



السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### تربية

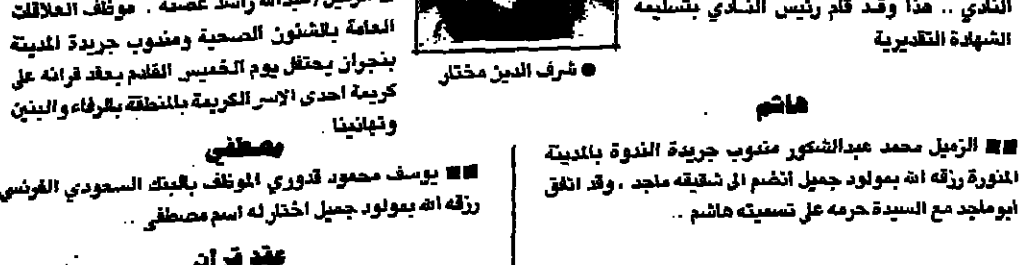
■ السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..



السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### تربية

■ السيد عود أبو بكر باعش المدير المساعد لفرع الزكاة والدخل بجدة يقوم بعمل مدير عام فرع مصلحة الزكاة والدخل بجدة الأستاذ فيصل حسن الصليح مدة فترة غيابه وفاة والد الملكة للاربن الشقيق في مهمة رسمية ..

### ملامات

■ الزميل (يحيى يحيى) في قسم المرأة بالرياض جريدة عكاظ مكتب مكة المكرمة ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة أخت بها مؤخرا ..

### إذاعة

■ الإذاعة سهام الغريبي بكبة الذبائح بالادارة السودانية ترقى على السري الإبيض على إثر وفاة صديقة .. سلامات ..

والعيش بها على أحسن وجه ومن هذه الخدمات :

■ الخدمات الاجتماعية والنفسية

تضم الدار الإحصائيات الاجتماعية التي تقع على عاتقها مهمة مساعدة الطفل على التكيف مع جو الدار ودمجه مع أقرانه الآخرين واستقرار رباطه بأسرته وبالمجتمع الخارجي كذلك حل المشكلات النفسية والسلوكية التي تواجه الطفل وتوجيه المراهق إلى أساليب التعامل السليم مع الأطفال وكذلك القيام بالأنشطة الثقافية وتكوين الثقة بالنفس لديه وغير ذلك مما يتطلبه عملها ..

تضم الدار بداخلها روضة للأطفال يشرف عليها مشرفة اجتماعية وتقدم خدماتها لأطفال الدار من عمر (٣ - ٦) سنوات كما أن الدار تقوم بالحاق مجموعة من الأطفال بروضات خارجية لاتاحة الفرصة لهم للاختلاط بغيرهم واكتساب الخبرات المختلفة ودمجهم بالمجتمع الخارجي ..

■ خدمات ترفيهية وأنشطة مختلفة

من بين أهداف الدار إدخال البهجة والسرور لهذه الفئة من الأطفال فيتم تنظيم رحلات لهم إلى الملاهي والأزهار داخل الرياض وخارجها لقضاء وقت ممتع أيضا يقوم الأطفال بزيارة المعلم الحضارية والمنشآت القائمة في بلادنا للتعرف على مجتمعهم ومدى التطور الذي يعيشه .. وتأتي هذه الزيارات ضمن خطة توضع من خلال المنهج الدراسي كما أن الدار تقيم حفلات سنوية يقدمها الأطفال كما يقومون بزيارة للأطفال المرضى في المستشفيات المختلفة لتقديم الهدايا الرمزية لهم لبث روح المحبة والحنان في الطفل على الآخرين .. وتجدر الإشارة هنا إلى أن الدار قد أقامت قبل فترة المعرض الأول لرسومهم وانتاجهم مما أعطى فكرة مبسطة عن خصائص هؤلاء الأطفال وجهودهم ..

■ خدمات صحية

لدى الدار عيادة متكاملة تشمل طبية وممرضات للإشراف الطبي على

والعيش بها على أحسن وجه ومن هذه الخدمات :

■ الخدمات الاجتماعية والنفسية

تضم الدار الإحصائيات الاجتماعية التي تقع على عاتقها مهمة مساعدة الطفل على التكيف مع جو الدار ودمجه مع أقرانه الآخرين واستقرار رباطه بأسرته وبالمجتمع الخارجي كذلك حل المشكلات النفسية والسلوكية التي تواجه الطفل وتوجيه المراهق إلى أساليب التعامل السليم مع الأطفال وكذلك القيام بالأنشطة الثقافية وتكوين الثقة بالنفس لديه وغير ذلك مما يتطلبه عملها ..

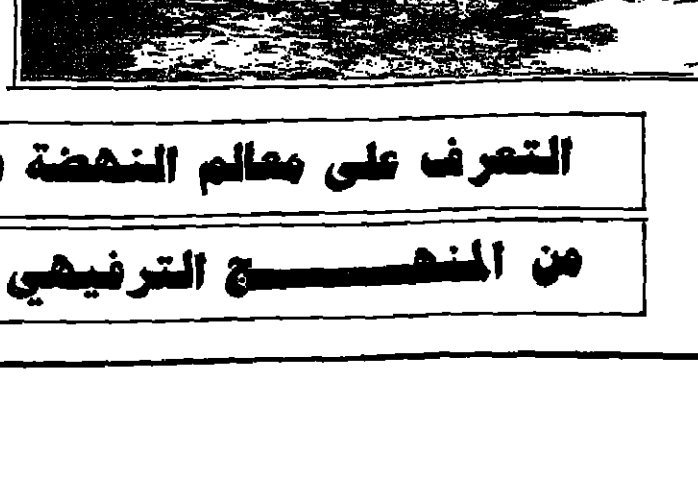
تضم الدار بداخلها روضة للأطفال يشرف عليها مشرفة اجتماعية وتقدم خدماتها لأطفال الدار من عمر (٣ - ٦) سنوات كما أن الدار تقوم بالحاق مجموعة من الأطفال بروضات خارجية لاتاحة الفرصة لهم للاختلاط بغيرهم واكتساب الخبرات المختلفة ودمجهم بالمجتمع الخارجي ..

■ خدمات ترفيهية وأنشطة مختلفة

من بين أهداف الدار إدخال البهجة والسرور لهذه الفئة من الأطفال فيتم تنظيم رحلات لهم إلى الملاهي والأزهار داخل الرياض وخارجها لقضاء وقت ممتع أيضا يقوم الأطفال بزيارة المعلم الحضارية والمنشآت القائمة في بلادنا للتعرف على مجتمعهم ومدى التطور الذي يعيشه .. وتأتي هذه الزيارات ضمن خطة توضع من خلال المنهج الدراسي كما أن الدار تقيم حفلات سنوية يقدمها الأطفال كما يقومون بزيارة للأطفال المرضى في المستشفيات المختلفة لتقديم الهدايا الرمزية لهم لبث روح المحبة والحنان في الطفل على الآخرين .. وتجدر الإشارة هنا إلى أن الدار قد أقامت قبل فترة المعرض الأول لرسومهم وانتاجهم مما أعطى فكرة مبسطة عن خصائص هؤلاء الأطفال وجهودهم ..

■ خدمات صحية

لدى الدار عيادة متكاملة تشمل طبية وممرضات للإشراف الطبي على



## التعرف على معالم النهضة في بلادنا جزء أساسي

### من المنهج الترفيهي للأطفال

■ الزميل محمد عبدالشكور منسوب جريدة الغدوة بالمدية المنورة رزله أنه ببولود جميل انضم إلى شقيقه ماجد .. وقد اتفق أبو ماجد مع السيدة حرمه على تسميته ماجد ..

### مودة

■ خالد إبراهيم حرب المولف بالخطوط السعودية عاد مؤخرا إلى أرض الوطن بعد جولة استجمامية لبعض دول أوروبا ..

■ سعد طاهر سعيد العلياني المولف بقصائل منطقة الباحة قد تم إفرانه مؤخرا على كريمة إحدى الأسر بمنطقة الباشائر

■ عبدالعزيز زامة على المولف بالندرية الحاملة للزراعة والميام بمنطقة مكة المكرمة يحتفل قريباً بسعد من أصدقائه الداعمين الذين سيحلون ضيوفا عليه

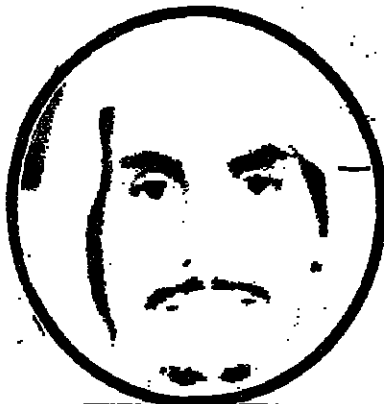
■ يوسف محمود قنوري المولف بالبيت السعودي الغريبي رزله أنه ببولود جميل اختار له اسم مصطفى ..

■ سعد طاهر سعيد العلياني المولف بقصائل منطقة الباحة قد تم إفرانه مؤخرا على كريمة إحدى الأسر بمنطقة الباشائر

■ عبدالعزيز زامة على المولف بالندرية الحاملة للزراعة والميام بمنطقة مكة المكرمة يحتفل قريباً بسعد من أصدقائه الداعمين الذين سيحلون ضيوفا عليه

■ يوسف محمود قنوري المولف بالبيت السعودي الغريبي رزله أنه ببولود جميل اختار له اسم مصطفى ..





## مقال البحر

د. حسن بن فهد الهويمل

### تعميش على قصيدة النثر

اجازوه كالتدوير ويشاع عنها الرجوع عما وضعت . ولا تحسب ما ذهبت إليه نازك وما ذهب اليه النوبي وكذلك تدخل إبراهيم انيس بينهما يرضي المتطرفين من شعراء التجديد أمثال ادونيس وأنيس الحاج ومن حذا حذوهم من شعراء الرقص والمزمار . لأنهم ضد القيد وضد الشرط لأنهما في النهاية يمثلان السلطة وادونيس الذي رحب بقصيدة النثر وطرح إبداعات شرونها لم يكن مقنعا للمتردين لقد احس ادونيس بخطورة القصيدة الحرة وتردد في منح الإنسان سمة الشعاعية لمجرد أنه يقدم عملاً على شاكلة قصيدة النثر ومن ثم طالب بخلق قوانين فنية ملائمة والصعوبة تكمن عند طرح هذه القوانين هل ستلائم فعلاً الهوية الشعرية وهل ستكون بديلاً أمثل من عروض الخليل أو من مشروع نازك الملاكمة أو تعديل النوبي الشاعر أنس الحاج لم يترجم لهذا المشروع الذي بدأ بلوح به ادونيس واعتبر ذلك من باب تكسير قيد وإحلال آخر بالطبع لم يعبر لسان مقاله بهذا ولكنه ضاق ذرعاً بكل قيد نحن لانكر أنه نادى بقانون حر وقانونه هذا يفرض على (اللاشك) وهذا ما خاف منه ادونيس أنه يخاف من الضياع في هذه المتاهة إن ادونيس ينادي بالشكل - ومناداته بذلك تتطلب قواعد بنائية يخضع لها الشعراء مع أن الحاج وادونيس اختلفا حول شكل القواعد ولم يتفقا على شيء وما توصل اليه ادونيس من مقولة بعدها مخلصاً من ورطة (اللاشك) وهي بلاشك بعداً وعمالية فلم يقل شيئاً يعرض الناقد الشكلي ويسعفه لقد قال بالحرف الواحد : (أما قصيدة النثر فباتت شكل قبل أي شيء - ذات وحدة مغلفة هي دائرة أو شبه دائرة لاخط مستقيمة هي مجموعة علائق تنظم في شبكة كثيفة ذات تقنية محددة وبناء تركيبى موحداً).

هذا كلام ينشئ أي إنسان لكنه لا يملك تفسيره ولا يملك تطبيقه . فما معنى الوحدة وهل نملك تصورها في نص ما . وما هو الإغلاق هل يعني إغلاق شكل أو إغلاق دلالة هل هو إغلاق نحوي بمعنى أن تكون الجملة التامة مغلفة لا تتطلب المزيد تتميز بإغرابها الدال على معناها وما معنى دائرة (وشبه دائرة وكيف يملك الناقد تطبيقها على النص الشعري . الخليل بن أحمد عندما اكتشف البحور الشعرية حددتها وطبقها وعرض عليها النص الشعري وتحدثت بأساليبها وأوتادها وتفعيلاتها وبحورها وقوافيها وما يعرض لها من زخافات وعلل إنه لم يذع قططدق وضع امام أي قارئ تصوراً لما يريد واتاح فرصة لأي ناقد دراسة عروضه وتطبيقه فهل يملك ادونيس وغيره ذلك .

نازك اعتمدت على جهود الخليل وعدلت داخل عائلته ومن ثم استطاعت أن تطرح تصوراً مقبولا ومدركا .


عندما تحدثت عن القصيدة النثرية عند الشاعر السعودي . (نشر المقال في المجلة العربية في العدد ١٣٤ - ١٣٥) حاولت أن أقف دونما إطالة حول المصطلح والمقتضى والبدائيات وفاتني الرجوع إلى أجد ماطر حول هذا الموضوع . استغني من ذلك مقالات مضبوطة لاتفي بالغرض كمقالة موضوعية توفيقية للدكتور نذير العظمة صورتها من منشور غاب عني اسمه .

وفي الأونة الأخيرة وعلى هامش مهرجان المريد التاسع في بغداد كان هناك معرض صغير ولكنه مهم للغاية لا لأنه يضيف مازيد ولكنه على الأقل يتيح فرصة لاستكناه ملامح الوجه الآخر الذي لا نريد ولكننا لانرفض وجوده . ومن بين الكتب دراسة متخصصة عن أفق الحدائق وحدائق النمط للاستاذ الصديق سامي مهدي . وهو صحفي وناقد وشاعر متميز وفي الفصل الذي عقده عن (قصيدة النثر . البداية والازمة) أُرِخَ لهذا الطارئ عام ١٩٥٧ وهو العام الذي صدرت فيه مجلة الشعر . التي يرأس تحريرها يوسف الخال ويشد أزرها عدد من الدائنين ولست أشك أنها صدرت وفي الساحة شكلان من الشعر . شعر محافظ في تشكيله وآخر تجاوز عروض الخليل ولكنه لم يتخل عنه جملة . وهو شعر التفعيلة والكاتب يرى أن هذا النوع من التشكيل لا يمس الجوهر لأنه وإن خرج على البحر والقافية فإنه أخذ بالتفعيلة والخروج على البحر والقافية خلقة للجوهر وتغيير في نظامه ولكنه حين خلخل الجوهر لم ينفه وعلى هذا الأساس فشيء العروض الخليلي يحافظ على الجوهر والشكل معا وشعر التفعيلة يحافظ على الجوهر ويتخلص من الشكل ومن ثم فهناك وشيجة ونسب .

أما التشكيل الجديد الذي شغل الشكل والجوهر معا فقد بشرت به مجلة شعر . إذ وصفت محاولات أنس الحاج بأنها لون أدبي وجد فيه راحة في التعبير عن خجالات نفسه وفكرة . هذه المحاولات الجسورة تشكلت وأخذت تعريفها من افواه المعجبين (القصيدة النثرية) فالمصطلح مركب من كلمتين قصيد ونثر وبين القصيد والنثر . تباين في الدلالة الاصطلاحية الحاج بأنهما لون أدبي وجد فيه راحة في التعبير عن خجالات نفسه وفكرة . هذه المحاولات الجسورة تشكلت وأخذت تعريفها من افواه المعجبين (القصيدة النثرية) فالمصطلح مركب من كلمتين قصيد ونثر وبين القصيد والنثر . تباين في الدلالة الاصطلاحية

الخليل بن أحمد عندما اكتشف البحور الشعرية حددتها وطبقها وعرض عليها النص الشعري وتحدثت بأساليبها وأوتادها وتفعيلاتها وبحورها وقوافيها وما يعرض لها من زخافات وعلل إنه لم يذع قططدق وضع امام أي قارئ تصوراً لما يريد واتاح فرصة لأي ناقد دراسة عروضه وتطبيقه فهل يملك ادونيس وغيره ذلك . نازك اعتمدت على جهود الخليل وعدلت داخل عائلته ومن ثم استطاعت أن تطرح تصوراً مقبولا ومدركا .





## يوميات البلاد

يكتبها : أحمد شريف الرفاعي

### انهم يشرقون الحضارة يشرقون الماء

وبذلك دمرت اسرائيل فعليا صلاحية نهر الاردن للري مما الحق اكبر الاضرار بالاردن الذي كان يعتمد في اقتصاده الزراعي بشكل رئيسي على الماء .

اجل ... طبرية . يالها من اسم له دلالاته العظيمة . من طبرية . زحف صلاح الدين . نحو حطين . الموقعة والانتصار ... ومن بحيرة طبرية سرق اليهود الماء . وارادوا اغتيال الزراعة العربية . وفي حرب الأيام الستة في يونيو المشؤوم ١٩٦٧ م احتلت اسرائيل الضفة والقطاع . ووفق منظور السياسة المائية الاسرائيلية فقد حلت مشكلة المياه . وبعد الاحتلال استولت اسرائيل على خزان المياه (الضفة والقطاع) وشردت ثلاثمائة وثلاثة وثلاثين ألف فلسطيني حسب احصاءات الاسم المتحدة .

فمن الماء تبني المستعمرات . هذه الخلايا السرطانية التي نشرت في الضفة والقطاع بعد الاحتلال باعتراف اناس . أرض يهودا والسامراء . بعد أن كانوا يسمونها في بداية الاحتلال الأراضي المدارة . وتمسك الفلسطينيون بها تبقى من فلسطينهم (الضفة والقطاع) هو مسألة حياة أو موت . الوجود كله يتلخص في هذه الأراضي الصراع العربي - اليهودي . إذن ليس صراع حدود . وانما هو صراع وجود . اما أن تكون أو لا تكون . لم يعرف التاريخ البشري احتلالا كهذا الاحتلال الرهيب البشع . الوحشي اللا انساني .

جربنا الاستعمار البريطاني . والاستعمار الفرنسي . والاستعمار الايطالي . وراينا كافة اشكال وانماط الاستعمار . غير أن هذه الاستعمار اليهودي . ليس له نظير في تاريخ البشرية برمتها . استعمار ينسف البيت . ويحتل المزرعة . ويطر الاثافي . ولا أرض . ولا حقل . ولا وطن . ما هي الحياة إذن . إذا فقد الإنسان بيته . ويراد بعينه والجرافات الاسرائيلية تحوله إلى تراب .

منتج البشاعة التي برزت حتى محارق التفتيش الاسبانية في القرون الوسطى وتستمر الحرب . وتستمر ... لانها تضعضع امام اختيارين لا ثالث لهما : اما الغناء واما الوجود .

دخل صلاح الدين الأيوبي . مدينة القدس الشريفة بعد انتصاره في معركة حطين . وطرد الصليبيين منها مسجلا صفحة مشرقة ناصعة وموقفا من المواقف الحاسمة في التاريخ الاسلامي . انتصر صلاح الدين الأيوبي . ب ...

وسبق الصليبيون اسرى كالاغنام . وهم يلهثون من العطش . كان على راسهم شامير الصليبيين . جي دي لوسيان . ملك بيت المقدس . والبرنس رينو دي شاتيون . صاحب الكرك . والكونت ريمون . صاحب طرابلس .

حصرهم صلاح الدين . وحال بينهم وبين الماء . وسلموا . واستسلموا . وانتهوا . كانوا في حاجة إلى قطرة الماء أكثر من حاجتهم إلى انتصار ما .

و إسرائيل . سرت مياه اللبثاني . والحاصاني . وثقت قناة موصلة بين البحر الميت والبحر الابيض المتوسط . لتقلنا . وتقلنا وهي تهيم على الماء . كانت اسرائيل وما تزال . في حاجة إلى الماء لبناء قوتها النووية . لان القنابل النووية تحتاج في صنعها إلى ماء كثير جدا . وادي تحويل المياه من نهر الاردن جنوب بحيرة طبريا . إلى انخفاض منسوبه وارتفاع نسبة الملوحة في الجزء الرئيسي من الخبر بين طبرية . والبحر الميت مما انقص كثيرا كميات مياه الري الصالحة في وادي الاردن الغني وتفاقمت مشكلة الملوحة عام ١٩٥٦ م وكانت الضفة الغربية - وقتها - في يد الاردن .

انفتحت من الرمل والحجر . في الوادي الاسر . في الظاهر الاحمر . فهرعت هاجرا . امنا . زوج الخليل . صفي الله . وتبني . وفي حجرها . اسما . وعرفت بكتا . يديها . وهي تلث . تسقى الوليد وهي تدمدم زم . زم . زم . أي اشرب . وكانت الحياة حوم الطير .

شاهدت الركب الطيور . فهتف حادى الايل . يا قوم . ثمة ماء . ... تهللت الوجود . فما يحوم الطير إلا حيث يكون الماء .

وتفجرت اصدااء الحياة في المكان الطهور . وانفتحت مكة . وكانت المكرمة . أجل . الحياة ماء . والحضارة ماء . والوجود ماء . وكل ما هو . مائي . هو ايضا حضاري .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

## شهار

نحن والمادحون !!

● كإنسان .. أشعر بالراحة عندما يمتدحني أحد .. وأحس بالسعادة تسري في عروقي عندما استمع إلى كلمات المدح وهي تغمرني .. لكنني استيقظ فجأة على رنين بعض الكلمات المنمقة وهي تضعفني فكانها «شنيمة» .. أو «نفلية» علفت بي .. فما سمعته منحض كذب .. وإدعاء .. حتى وإن كانت مرسلة في الا أنها لا تتناسب على الإطلاق مع

تكوينى ووضعي .. وشخصيتي .. صحيح أنني ارتاح كثيرا لاطراء لكنه لاطراء العقول .. الذي لا يصفي بالشمس ولا بالقمر .. ولا ينعتني بما ليس في .. فذلك حتى وإن كان يريح النفس إلا إنه يبعث «الفرح» لمن ليس فيهم صفة من صفات المدح ..

● والإنسان عندما يمدح بما ليس فيه يشعر بالاحترار للمادح لأنه يعلم أنه كاذب .. والمادح قد يشعر حقيقة بكذبه فيحترق نفسه لكنه وللأسف لا يدرك أنه محترق من الممدوح ..

● ومع ذلك فإنني اتعامل مع مثل هذه التمداح بحذر شديد .. وإدراك كامل لواقعهم .. فنحن في حياتنا بحاجة إلى

الصدق .. وإلى التعامل مع المخلصين الصدوقين الذين لا يمدحوننا ولا يمتدحون اعمالنا وإنما ينتقدوننا .. ويهدون البنا عيوبنا و «رحم الله امرأ اهدي الى عيوبى»

فعندما أجد من ينتقد تصرفا بدر مني .. أو سلوكا غير لائق أو مجوجا اقتربته بحق نفسي وبحق غيري .. عندما أجد ذلك الإنسان فإنني ساجد معه الصدق وساجد التقويم

الذي لا أشك ان أي إنسان لا يستغني عنه في هذه الحياة .. فنحن وفي خضم هذا الزحام نخطئ كثيرا .. ولا نحسن التصرف ازاء امور كثيرة .. فنبتدأ منا هفوات ..

قد تكثر وقد تقل .. ولا نشعر أننا بالوقوف فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

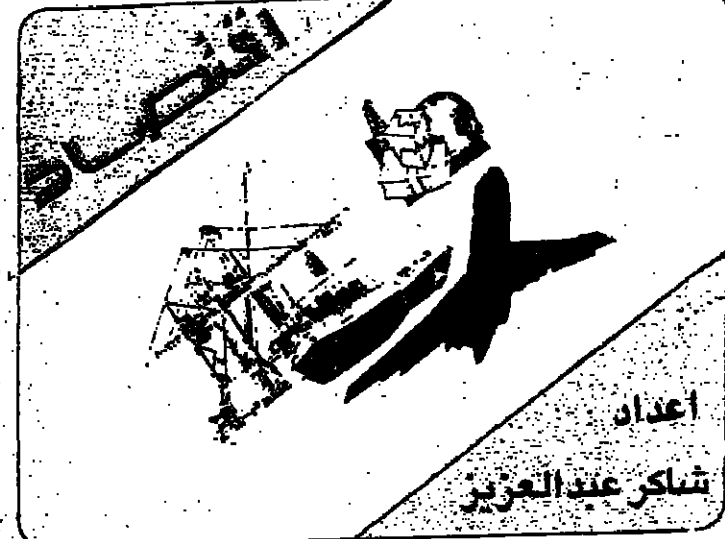
فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .

فيها قد اقتربنا خطا لا بد لنا من تعديله . ليسن سلوكنا . نصيب في تصرفاتنا وإذا وجد الصديق الصدوق فإننا سوف نطمئن إلى سلامة سلوكنا . ونحاول تعديل ما أوجع فيه . اما إذا وجد . المخالف . فإننا سنظل مخدوعين بانفسنا . وما أقسى على الإنسان أن يخدع نفسه .







# الندوة التخصصية والتصحيحات الهيكلية في الدول العربية التي ينظمها صندوق النقد العربي بمشاركة البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة

عدد من كبار الاقتصاديين بالمملكة يشاركون في أعمال الندوة



• وحيد بن زقر

• د. عبدالله القوي

• الشاذل القليبي

• الدكتور عبدالله القوي

صندوق النقد يساهم في ارساء المقومات

النقدية للتكامل الاقتصادي

سياسية. ولكن قد تشاركوني الرأي بان الاهتمام بقضية نقل ملكية مؤسسات القطاع العام الى القطاع الخاص ما هو الا اهتمام ضمن اطار اوسع وشامل الا وهو كفاءة وفاعلية استخدام الموارد. فحكومات العديد من دول العالم ومنها الدول العربية تبحث عن الاساليب المثل لتجنيب الموارد الجديدة والاستخدام الافضل للموارد المتاحة.

فمنذ قامت دول العالم الثالث بانشاء مؤسسات عامة في اطار استراتيجياتها الإنمائية. كانت تامل بان تحقق تلك المؤسسات الاستقلال الامثل للموارد. بهدف زيادة الدخل القومي وابعاد شبح الفقر وتحقيق فائض في عملياتها للتوسع في التكوين الرأسمالي. إلا ان كثيرا من الدراسات الجارية تشير الى ان مؤسسات القطاع العام أصبحت مصدر انقاص للثروة الوطنية وأداة للفساد والمحسوبية. والدول في بحثها عن موارد جديدة وفي محاولتها تحسين استخدام الموارد المتاحة. قد تجد ضالتها بإسباح الجلب للقطاع الخاص بتلك وإدارة المؤسسات العامة.

**وخلصه القول ايها الاخوة**

ان الدعوة الى افراح المجال للقطاع الخاص للمشروعات في ملكية وإدارة بعض مؤسسات القطاع العام يستند الى مبررات يمكن اجمالها في ثلاثة:

الاول هو ان القطاع الخاص اقل من سواه في ادراته لهذه المؤسسات مما يستلزم توفير الموارد وتحسين اداء هذه المؤسسات ويزيد بالتالي من معدلات النمو الاقتصادي.

الثاني هو ان القطاع الخاص يساهم في حوافز اقل على تعبئة الموارد وتوجيه الانفاق نحو المشاريع المربحة وتعميم ملكية هذه المؤسسات على اوسع نطاق من المواطنين وخلق سوق مالية نشطة تشجع على الادخار وتوفر قناة للتعبئة للثروات.

الثالث هو ان تحويل الملكية للدولة الى القطاع الخاص يزيل عن كاهل الحكومة عبء خسارة هذه المؤسسات مما يساهم في تدوير بتركيبتها جودها ومواردها لأغراض اقتصادية محددة.

ان هذه المبررات لا ينبغي ان تكون دليلا على الدراسات خصوصاً تلك التي تأخذ في اعتبارها ليس فقط الربحية المالية وإنما ايضا عامل المنفعة للمجتمع ككل. ان قد تظهر هذه الدراسات ان ضعف الإدارة بسبب ندرة الارياض الانمائية ومرعزتها والقرارات المتخذة في ظل السلطة الحكومية في شؤون هذه المؤسسات وعدم وضوح اهدافها والوضوح القليل في الاسباب الحقيقية لفشل المؤسسات العامة.

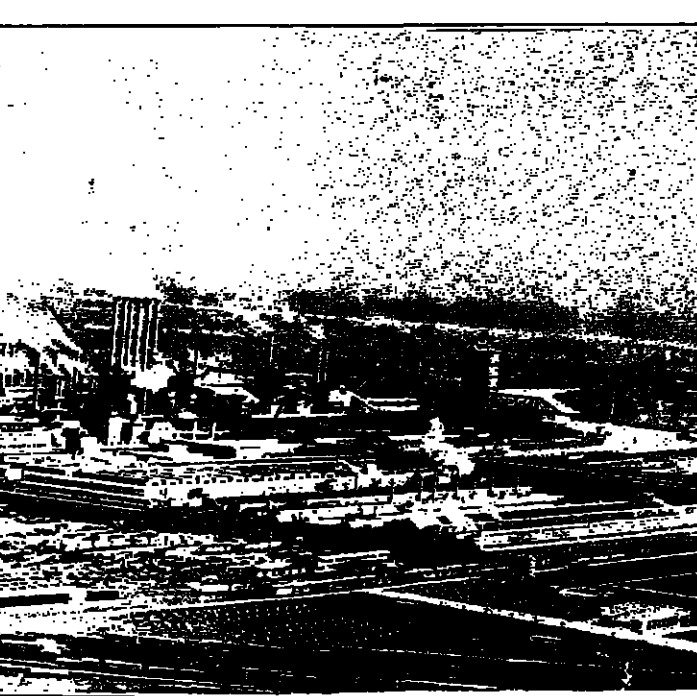
**ايها الاخوة**

ان دراسة الهيكل المؤسساتي وعلاقته بالنقدية الاقتصادية والتصحيحات الهيكلية عملية مستمرة. فالمؤسسات المالية الدولية التي كانت بالاساس تشجع على انشاء المؤسسات العامة تجدنا اليوم تلجئ في ضوء تلك الدراسات الى تحويل المؤسسات العامة الى القطاع الخاص من شأنه زيادة معدلات النمو وتحسين الاستقرار الاقتصادي وتأمين من المستثمرين والخبراء في زيادة وتعميق ادراكنا لهذا الموضوع الذي يستند اهميته البالغة من حيث انعكاساته العملية على توجيه السياسات الاقتصادية والمالية. وان اغتم هذه المفاهيم الطيبة للتكامل الاقتصادي استبحرنا عننا بمشاركاتكم بعض الملاحظات التي تتناول موضوع هذه الندوة.

وابدا هذه الملاحظات بسؤال عن اسباب اعادة الاهتمام بموضوع نقل ملكية المؤسسات العامة الى القطاع الخاص وانني وان اقل من البحث عن اجابة مما كانت شاملة ستجد بيننا من يقدم المزيد من الاسباب سواء كانت اقتصادية او

اقتصادية الدول النامية والعربية بصورة خاصة ولكن العوامل الخارجية أصبحت واقعا نافذا في مشاريع التنمية الوطنية فممارسة الحماية الجمركية مثلا تجعل تسويق منتجات الدول النامية بل تزيد من عزز موازيتها على اختلافها وكذا الحال حينما تقوم الدول المتقدمة بصنوع اسعار الصرف او رفع الفوائد بصورة مفاجئة تعزل مسيرة الخطط الإنمائية ان لم تتوقف في بعض البلدان ان عملية التصحيح الاقتصادي الهيكلي تحتاج الى تضام الجهود لا على المستوى المحلي بل على المستوى العربي والنامية على السواء بل على الصعيد الاقليمي والعالمي فالتمسك بالتمسك الاقتصادي بالاعتماد اولا على القوة الذاتية والموارد المحلية أصبح ضرورة حيائية ولكن في ظل خطط تنموية شديدة فالتشديد ايها الاخوة ليس في الانفاق فقط حينما يتصل بالاحتياجات الاساسية للمواطنين ولكن التشديد في معدلات نمو معتدلة واستمرار امثل (ليس على الموارد المتاحة وتوزيع عادل في فرص متكافئة. ومن هنا تأتي اهمية تدوكم هذه اذا كانت هذه الندوة تعتبر بادرة العمل في اطار معهد السياسات الاقتصادية الذي انشاه صندوق النقد العربي. فاني ارجو ان تكون تلك الندوة علامة على طريق الانجازات الطيبة وان يمد صندوق النقد العربي يد العون للاقتصاد العربي في الدول العربية. فليجاء الى مجال وضع وتنفيذ السياسات الاقتصادية.

وانني اذكر ان صندوق النقد العربي هذا الجهد الصميم. والدور الرائد والبناء. اعوذ فارجو بكم مرة اخرى وارجو تدوكم السداد والتوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.



بالتعاون مع مؤسسة التمويل الدولية (ش.م) واخيرا السعي الى تطوير خدمات المصرفية تجاه المصارف المركزية والمنشآت الاقتصادية للدول العربية. ومن ضمن اهداف هذا البرنامج استحداث التمويل اللازم من مؤسسات مالية عربية واقليمية ودولية. وتقديم التمويل للمصارف والمؤسسات العربية من خلال وكالات وطنية مقترصة من السلطات المعنية. وقد اقر مجلس ادارة الصندوق النظام الاساسي لهذا البرنامج باجماع قبل عشرة ايام ويجري حاليا استكمال القواعد الاجرائية والشرايط الفنية التي يبداء الاصل العربي ودفع جبهة التنمية للشؤون العربية. حيث تعدد في وقت أصبحت فيه قضية التصحيح الهيكلي معقد دول العالم. قضية ملحة وعاجلة. يساهم من خلال شؤنا وابجائه وديوانه في التنمية في رفع المستوى الفنى في الدول الاعضاء وتسليم الاوضاع على فاعلية الساعات الاقتصادية مثل شؤنا هذه. وقد

محافظ المصرف المركزي بدولة الامارات

## الندوة تناقش موضوعا هاما هو تحويل ملكية المؤسسات العامة الى القطاع الخاص

بدأت بفندق انتركونتيننتال في ابو ظبي بدولة الامارات العربية المتحدة اسم اعمال الندوة التخصصية والتصحيحات الهيكلية في الدول العربية التي ينظمها صندوق النقد الدولي العربي بمشاركة البرنامج الإنمائي للأمم المتحدة واللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا وصندوق النقد الدولي وتستمر الندوة الى اليوم - الأربعاء -

ايها السادة الكرام تتضح اهمية الموضوع الذي بين ايديكم في هذه الندوة. الا وهو تحويل ملكية المؤسسات العامة الى القطاع الخاص من الظروف التي تعيشها الدول النامية هذه الايام والتي نجحت الى حد كبير في الانسار التي ترتبت على السياسات الاقتصادية التي اتبعتها تلك الدول خلال شوط طويل من السعي لتنمية اقتصادياتها منذ بداية عقد الستينات. فمن الملاحظ ان العديد من الدول النامية ومنها الدول العربية قامت بتبني خطط تنموية طموحة خصصت لها موارد طائلة مما توفرت لها من حصيلة صادراتها. ومن القروض الخارجية. بالإضافة الى الموارد المحلية التي تمكنت من تعبئتها. ومن القروض الخارجية.

ان حصيلة التنمية تبدو متواضعة مقارنة بالآمال التي كانت معقودة عليها. فاستثناء الدول المصدرة للنفط التي تمكنت من استغلال ثروتها الاساسية. وانشاء عدد من الصناعات المختلفة. فان العديد من الدول النامية ما تزال يرحل تحت نير الخلل وأصبحت الزيادة الحقيقية في نصيب الفرد من الدخل في السنوات الأخيرة اقل من الزيادة الطبيعية في السكان.

وتنظرا لطول الفترة التي تمتد لآخر من ربع قرن. ولضعف الاستثمارات المنقذة. فان تلك النتيجة المتواضعة تدفعنا الى وقف تامل لحصيلة المنظر في اسباب قلة النمو الاقتصادي. ولهذا فنحن نسال انفسنا لماذا لاتزال الدول النامية تتسوق جزءا كبيرا من احتياجاتها الاستهلاكية ومطالبها من الانتاجية من الخارج. لماذا لاتزال صادرات الدول النامية تعتمد على عدد قليل من السلع الأولية. التي تخضع اسعارها للتقلبات من عام لآخر. لماذا لاتزال هيكل الانتاج في الدول النامية يعتمد على عدد

ايها السادة ان السنوات الأخيرة قد شهدت شعورا

ببدء اجتماعات مجلس المديرين التنفيذيين بالبنك الاسلامي

بدأت بمقر البنك الاسلامي للتجارة في دبي للتفكير في تلك برئاسة الدكتور احمد محسن على رئيس البنك.

ويضم جدول أعمال الندوة دراسة تمويل عدد من المشاريع الاقتصادية الجديدة وتقديم القروض والمساعدات المالية لعدد من الدول الاعضاء وتقديم مساهمة خاصة بالتنمية الاقتصادية.

ويشارك في الاجتماعات خبراء من جميع دول العالم. والذين سيعرضون عن قراير لائحية بالبنك الاسلامي في اجتماعهم بالربيع خلال شهر ابريل القادم.

مؤتمر حول البطالة واستغلال الموارد الاقتصادية بالاردن

بدأت في جامعة اليرموك بفسل الاردن اجتماعات مؤتمر البطالة واستغلال الموارد الاقتصادية الذي يشارك فيه خبراء ومنخفضون من جامعات الاردن ومصر والعراق والجامعة اليرموكية بالقاهرة وجامعة لوفن البلجيكية ومنظمة العمل الدولية.

ويناقش المؤتمر على مدى يومين عدة موضوعات من بينها العمالة الوافدة والتنمية والتكنولوجيا واوضاع سوق العمل في الاردن والدول العربية وتطوير الاستخدام واثار اسواق المال والبنوك والصناعات وغيرها ذات الصلة بالعمل ودور منظمة العمل الدولية في معالجة البطالة.



الاردن بفسل الاردن اجتماعات مؤتمر البطالة واستغلال الموارد الاقتصادية الذي يشارك فيه خبراء ومنخفضون من جامعات الاردن ومصر والعراق والجامعة اليرموكية بالقاهرة وجامعة لوفن البلجيكية ومنظمة العمل الدولية.

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَعْلَمُونَ أَنَّكُمْ تُكُونُونَ مِنْ عِنْدِهِ جُنُودًا

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره يتقدم عميد آل الشربتلي

وأولاده وجميع آل الشريفي

والى المهندس / مصطفى بلبرل وجميع اخوانه وجميع اولادهم وجميع  
اسرهم وجميع اقاربهم وجميع ارحامهم وجميع احبابهم وجميع اصداقائهم

والى محمد ذياب صالح وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم

وإلى آل عمران وآل هاشم وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع  
أسرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم في وفاة

وإلى ال محمد السعيد وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم

إلى محمد وهش الدوسري وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
جميع أقاربهم وجميع أزواجهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم في وفاة

إلى خليل ومحمد وعلى الجاعوني وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
جميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أخبا بهم وجميع أصدقائهم في وفاق

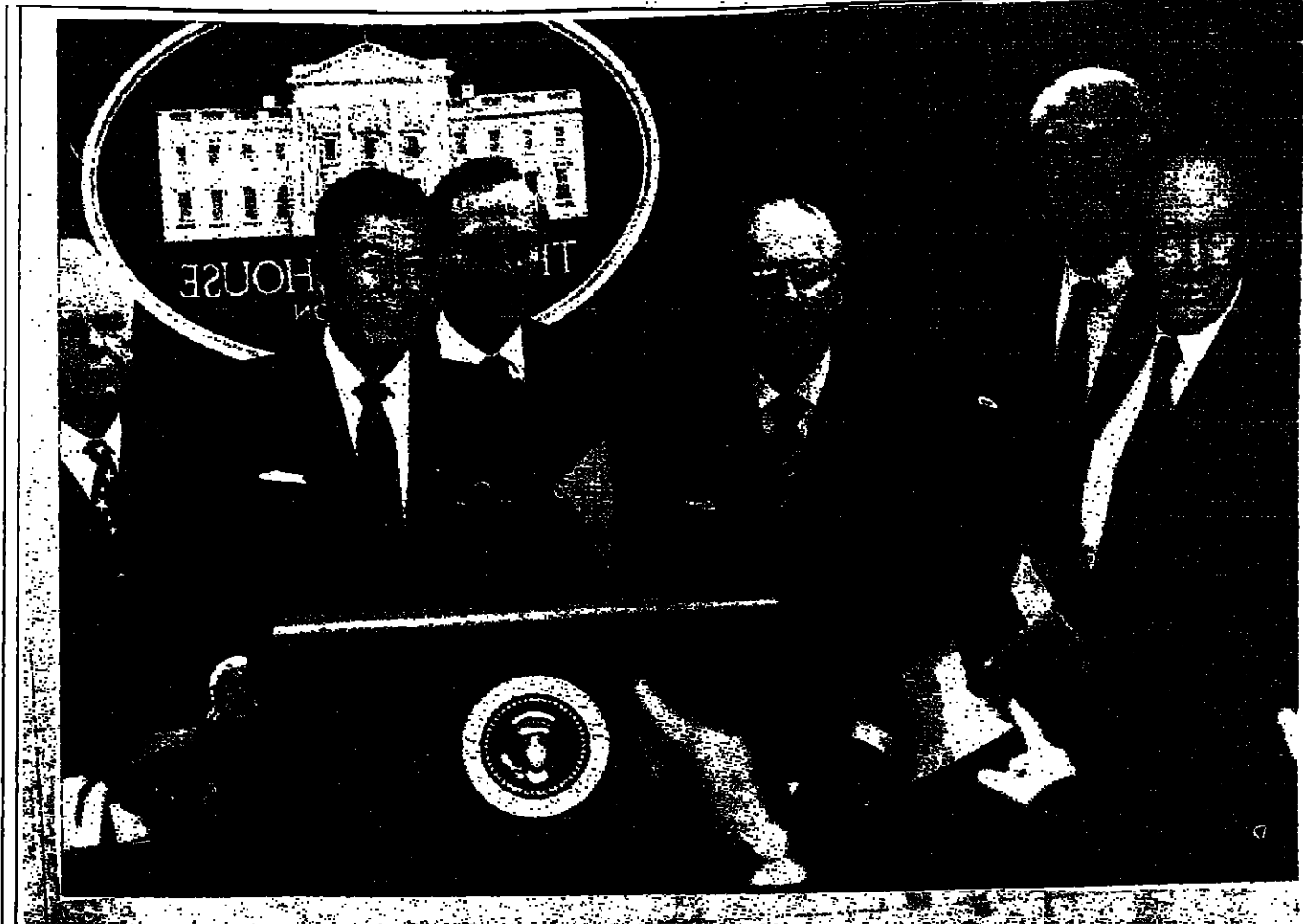
إلى العقيق حسن أحمد كمال وجميع إخوانه وجميع أولادهم وجميع  
سرهم وجميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أحبائهم وجميع أصدقائهم

إلى آل إدريس وجميع إخوانهم وجميع أولادهم وجميع أسرهم  
جميع أقاربهم وجميع أرحامهم وجميع أخبابهم وجميع أصدقائهم

سَائِلِينَ اللَّهَ الْعَلَى الْقَدِيرِ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْجَمِيعَ بِوَسْعِ رَحْمَتِهِ وَرِضْوَانِهِ وَأَنْ يَسْكُنَهُمْ فَسَيُحِ جَنَاتِهِ  
وَيُلْهِمُ أَهْلَهُمْ وَذَوِيهِمْ الصَّبْرَ وَالسَّلَاطَانَ وَحُسْنَ بَالِهِ وَنِعْمَ الْوَكِيلَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

« إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ » وَالْأَمْرُ مِثْلُ مَا لِلّٰهِ.





## بمناسبة تسلمها لجائزة نوبل للسلام :

### القبعات الزرقاء أبرز مجالات النجاح للأمم المتحدة



قرار أصدره مجلس الأمن الدولي بطلب من الوسيط الدولي في ذلك الوقت كونت برناردوت... لا أن المراقبين الذين تم إرسالهم كانوا من غير المسلحين. وإشار جولدنج في بيانه إلى أنه تم بعد ذلك إرسال قوات حفظ سلام مسلحة إلى المنطقة عام ١٩٥٦ إبان أزمة قناة السويس. وأوضح مارك جولدنج مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية في بيانه بمناسبة احتفال قوات السلام الدولية بتسليمها جائزة نوبل للسلام هذا العام أن تركيبة هذه القوات اتسعت بعد أزمة قناة السويس وأصبحت تتكون حالياً من أربع مجموعات من مراقبي الهدنة وثلاث مجموعات من قوات المراقبة المسلحة. ويشير البيان إلى أن هذه المجموعات تضم منظمة الأمم المتحدة لمراقبة الهدنة. يونيسكو، التي أنشئت عام ١٩٤٨ وتم نشر القوات التابعة لها في نقاط مختلفة من منطقة النزاع بين الكيان الصهيوني والدول العربية المجاورة... وكلت تتكون من ٢٠٠ ضابط من ١٧ بلداً.

وتتضمن مهام القوات الدولية الحفاظ على النظام والقانون أثناء الاشراف على انتقال أية أراض من وضع استعماري إلى الاستقلال أو أية أوضاع أخرى ومساعدة الحكومات المحلية لاستعادة الظروف الطبيعية في المناطق التي يشتب فيها قتل... والقيام بتقديم المساعدات الإنسانية للسكان المحليين. وكانت أول مهمة سلام قامت بها هذه القوات في عام ١٩٤٨ في أول حرب عربية إسرائيلية ببناء على

وهناك مجموعة قوات المراقبين العسكريين بين الهند وباكستان والتي أنشئت عام ١٩٤٦ من ١٧ ضابطاً لمراقبة وقف إطلاق النار بين البلدين في منطقة كشمير. وتضم هذه المجموعات بعثة الأمم المتحدة للمساعدة الإنسانية في باكستان وأفغانستان التي كونت في مايو الماضي للمساعدة في تنفيذ بعض جوانب اتفاقيات جنيف حول أفغانستان... وتضم ٥٠ ضابطاً من عشرة بلدان. ومن بين مجموعات قوات حفظ

السلام الدولية مجموعة المراقبين العسكريين التابعين للأمم المتحدة في العراق وإيران التي تم تشكيلها في أغسطس الماضي لمراقبة وقف إطلاق النار وانسحاب القوات المخصصة عليه في قرار مجلس الأمن رقم ٥٨٨ لعام ١٩٨٧ وتتألف من ٣٥٠ ضابطاً و ٥٠٠ من العسكريين من ٢٦ دولة.

الثقة في عملية حفظ السلام التي تقوم بها الأمم المتحدة... مشيراً إلى أن هناك مقترحات حول إنشاء قوتين جديتين لحفظ السلام في ناميبيا والصحراء. ووصف مارك جولدنج مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية في بيانه مستقبل عملية حفظ السلام التي تضطلع بها المنظمة الدولية بأنه مشرف وقل أن أولئك المشاركين في هذه العملية كظم كظم بل من هذه الفترة ستستمر في التطور... مشيراً إلى أنه لا يكاد يكون هناك أي صراع في العالم في الوقت الحالي لم يحقق فائدة من عمليات حفظ السلام شرطه أن يتفق طرفا الصراع على أن ذلك يمثل الطريق السليم الذي يتعين المشي فيه.

ويوضح بيان مارك جولدنج مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية بمناسبة احتفال قوات السلام الدولية بجائزة نوبل للسلام لهذا العام أن من بين مجموعات هذه القوات... قوات الأمم المتحدة في الشرق الأوسط التي تم تشكيلها في عام ١٩٤٨ لوقف القتال الطائفي بين الإثراك واليونانيين في الجزيرة.

ومنذ عام ١٩٧٤ أصبحت تقوم بمراقبة منطقة عازلة بين الجانبين... وتتكون من ٢١٠٠ جندي يتبعون لثلاث دول. ومن بين مجموعات قوات حفظ السلام... القوة المؤقتة للأمم المتحدة في لبنان التي تم تشكيلها في عام ١٩٧٨ لضمان انسحاب القوات الإسرائيلية من لبنان واستعادة السلم والأمن الدوليين بين لبنان والكيان الصهيوني والمساعدة في إعادة إقامة السلطة المركزية للحكومة اللبنانية. وتتألف من ٥٨٠٠ جندي ينتمون إلى تسع دول. ويقول السكرتير العام المساعد للأمم المتحدة أنه بات من المعترف به بشكل عام أن عمليات حفظ السلام التي تضطلع بها الأمم المتحدة تعد من الأمور التي أحرزت فيها المنظمة الدولية نجاحاً. ويوجد الآن إجماع دولي أكثر من أي وقت مضى على ضرورة الحفاظ على هذه المهمة وتعزيزها. وأضاف أن النجاحات التي أحرزها في السنوات الأخيرة من السكرتير العام للأمم المتحدة في مجال التوسط لإنهاء العديد من الصراعات الدولية أدى إلى تجديد

الثقة في عملية حفظ السلام التي تقوم بها الأمم المتحدة... مشيراً إلى أن هناك مقترحات حول إنشاء قوتين جديتين لحفظ السلام في ناميبيا والصحراء. ووصف مارك جولدنج مساعد السكرتير العام للأمم المتحدة للشؤون السياسية في بيانه مستقبل عملية حفظ السلام التي تضطلع بها المنظمة الدولية بأنه مشرف وقل أن أولئك المشاركين في هذه العملية كظم كظم بل من هذه الفترة ستستمر في التطور... مشيراً إلى أنه لا يكاد يكون هناك أي صراع في العالم في الوقت الحالي لم يحقق فائدة من عمليات حفظ السلام شرطه أن يتفق طرفا الصراع على أن ذلك يمثل الطريق السليم الذي يتعين المشي فيه.

## بعد فوزه في الانتخابات : تحديات داخلية وخارجية تنتظر الرئيس الفنزويلي الجديد

الغلبة فشلت تماماً... ويدعو الرئيس المنتخب الذي كان خلال ولايته السابقة بين السنتين ١٩٧٤ و ١٩٧٩ أمم صناعات النفط والحديد إلى... من ملكية الدولة... عن الاقتصاد وذلك بقتضى خاصة إعادة الهيكلة والخدمات غير الأساسية إلى القطاع الخاص ويشد على أنه سيجتهد على... التسهيلات الكبيرة جداً التي تقدمها الدولة للاستثمارات الأجنبية... ويشدد بيريز على ضرورة أن يسهل تطبيق الإجراءات الاقتصادية الصعبة... التي سيجتهد لتخليها في الوقت الذي تعاني فيه فنزويلا من تدهور أسعار النفط الذي يمثل ٩٠ في المئة من صادراتها.

ما يعادل ٧٠ في المئة من قيمة صادراتها يؤكد أن ما من بلد... يمكنه تحمل مثل هذا الوضع دون أن تصطب نمطينة بشغل وبور أن يواجه ضخامت اجتماعية خطيرة... ويؤيد الرئيس المنتخب تشكيل جهاز دولي... يمكن أن يكون البنك الدولي أو صندوق النقد الدولي ويستطيع إعادة شراء هذه الديون في السوق الثانوية بنصف قيمتها على أن يكتل إعادة جدولة عملية التسديد بالتنسيق مع البلدان المدينة... وكان الرئيس المنتخب قد أكد قبل أيام من الانتخابات أن... بلداً أمريكا اللاتينية لا تملك سوى خيار التشاور لاقتراح إطار مشترك للمفاوضات حول ديونها... واقترح عقد... لقاءات مع رؤساء الولايات المتحدة واليابان والمجموعة الاقتصادية الأوروبية لأنه من الواجب دراسة هذه المشكلة على أرفع مستوى سياسي... وعلى صعيد السياسة الخارجية يطلب بيريز... حوار حقيقي... بين الولايات المتحدة ودول أمريكا اللاتينية لحل الصراعات في أمريكا الوسطى... لأن سياسة العصا

بفوزه في انتخابات الرئاسة ليخلف بذلك الرئيس الحالي خاليمي لوشينسي ويتولى السلطة في أمريكا الجنوبية... يمكن القول بأن الرئيس السابق ومروشح الحزب الاشتراكي الديمقراطي كارلوس أندريز بيريز (٦٤ عاماً) يعد أول رئيس فنزويلي ينتخب لفترة ثانية مدتها خمس سنوات.

الآن أن بيريز... الذي يعتبر من الزعماء الديمقراطيين في أمريكا الجنوبية والناطق باسم دول العالم الثالث... يواجه مع بداية تسلمه الحكم في فبراير القادم... مجموعة من المشكلات على الصعيد الداخلي إضافة إلى التحديات الخارجية الأخرى على الصعيد الخارجي... فبعداً عن تلك التحديات... شقيقاً... وما هي خطط الرئيس الفنزويلي المنتخب للتصدي لها... في سياق التقرير التالي من العاصمة كاراكاس نتلي المزيد من الضوء على هذا الموضوع.

الآن أن بيريز... الذي يعتبر من الزعماء الديمقراطيين في أمريكا الجنوبية والناطق باسم دول العالم الثالث... يواجه مع بداية تسلمه الحكم في فبراير القادم... مجموعة من المشكلات على الصعيد الداخلي إضافة إلى التحديات الخارجية الأخرى على الصعيد الخارجي... فبعداً عن تلك التحديات... شقيقاً... وما هي خطط الرئيس الفنزويلي المنتخب للتصدي لها... في سياق التقرير التالي من العاصمة كاراكاس نتلي المزيد من الضوء على هذا الموضوع.

الآن أن بيريز... الذي يعتبر من الزعماء الديمقراطيين في أمريكا الجنوبية والناطق باسم دول العالم الثالث... يواجه مع بداية تسلمه الحكم في فبراير القادم... مجموعة من المشكلات على الصعيد الداخلي إضافة إلى التحديات الخارجية الأخرى على الصعيد الخارجي... فبعداً عن تلك التحديات... شقيقاً... وما هي خطط الرئيس الفنزويلي المنتخب للتصدي لها... في سياق التقرير التالي من العاصمة كاراكاس نتلي المزيد من الضوء على هذا الموضوع.

## فصل جديد للدور الصهيوني في مسلسل «إيران كونترا» هل تلاحق الفضيحة الإدارة الأمريكية في عهد بوش ؟



المعلومات التي كشفت عنها صحيفة «واشنطن بوست» على لسان اميرام نير، المسؤول الإسرائيلي الذي قتل في حادث تحطم طائرة بالمسيك قبل أيام، بشأن الاتفاق الأمريكي الإسرائيلي المتعلق بالعمليات السرية المشتركة ضمن ما يعرف بفضيحة «إيران - كونترا» التي تفجرت قبل نحو ثلاثة أعوام، هذه المعلومات تقدم لنا دليلاً جديداً على ضلوع الكيان الصهيوني المباشر وقيامه بدور اللاعب الرئيسي في مسألة شحنات الأسلحة الأمريكية إلى إيران لحياضتها بإطلاق سراح الرهائن الأمريكيين في لبنان وما تبع ذلك من تحويل أموال صفقة المياضنة هذه إلى ثوار الكونترا في نيكاراجوا الذين يقاتلون نظام الحكم الساندينيستي هناك والمواي لموسكو.

الكونجرس قبل عامين للتحقيق في القضية قد انتهت إلى تبرئة الرئيس الأمريكي ريجان وتكليف بوش من أي دور في الصفقة التي كتبت نصف بالادارة الحالية، وبرغم أن الاتهامات قد اتبعت أساساً على أشخاص اضطلعتهم بدور رئيسي فيها مثل روبرت مكولون وأوليفر ثورث، إلا أن توقع حدوث مفاجآت جديدة يبقى وارداً مع ما يمكن أن تطوى عملية تلك المفاجآت من آثار وعواقب وخيمة يمكن أن تؤثر على الإدارة الأمريكية الجديدة في عهد الرئيس جورج بوش التي تستعد لاستلام السلطة في الحادي والعشرين من يناير المقبل.

قد لعبت دوراً فاعلاً وأساسياً فليس ثمة شك أن إسرائيل الصفحة، وهو دور بات مشهوراً وواضحاً للرأي العام العالمي كله برغم محاولات إسرائيل وإدعاءات المسؤولين الصهاينة، مع البدايات الأولى لافتتاح امر الصفقة، نفي تلك الدور، وكان من بين تلك الإدعاءات ما ذكره تزويد إيران بالأسلحة، بل وذهابه إلى حد نفي تأكيدات مدعومة بالوثائق والمستندات جاءت على لسان المسؤولين في اتحاد البحارة الدانماركيين حول شحن أسلحة على سفن دانماركية إلى أحد الموانئ الإيرانية.

هذا الدور الإسرائيلي اكتشفه أيضاً الإنباء والروايات التي تنقلتها أجهزة الإعلام الغربية على اختلاف اتجاهاتها منذ أن برزت فضيحة إيران الكونترا على سطح الأحداث، وتحديدًا في أعقاب الزيارة السرية التي قام بها إلى طهران في مايو ١٩٨٦ م كل من مستشار الرئيس ريجان لشؤون الأمن القومي، روبرت مكولون، والكولونيل أوليفر ثورث النجم الرئيسي في مسلسل الصفقة السرية.

فقد كشفت الإنباء آنذاك أن إسرائيل باعت خلال الأعوام الأخيرة إلى إيران، وبرغم ممارسة ضغوط أمريكية بوقف هذه الصفقات، أسلحة قيمتها خمسة مليارات دولار عبر شبكة دولية لبيع الأسلحة، إضافة إلى صفقة أخرى بلغت قيمتها مليارين ونصف المليار دولار. وفي اعتقادنا أن المعلومات الجديدة التي أوردها اميرام في حديثه إلى الواشنطن بوست أن تكون الأخيرة ضمن فصول فضيحة إيرانجيت، بل أننا نتوقع أن تكشف بين الحين والآخر المزيد من الحقائق والأسرار حول تورط مسؤولين أمريكيين آخرين وصهاينة في اتفاقات غير معلنة في إطار الصفقة. وبرغم أن اللجنة التي شكلها

مجلس الأمن











# نظرة فنية سريعة لأوضاع فرق البطولة الآسيوية الخامسة للامم

## تحليل - حسام حمدي

والمرکز الذي ظهر به في لقاء سوريا عندما ترك السوريين يهاجمون دون أن يتحركوا من تهديد مرماه باستثناء بعض الإخطاء الفردية التي وقع فيها بعض مدافعيه وهي إحدى نقاط ضعفهم .

غلبا لتدخلها الأول مع البحرين وعموما فرصتها القليلة من قرصة السعودية والفرق الصينية .

### منتخب الصين

● بالرغم من أنه لعب مباراة واحدة حتى ليلة الاثنين إلا أن الفريق الصيني كشف عن وجه فني متطور وغاية في القوة أمام سوريا في اللقاء الأول وفي خلال ١٧ دقيقة فقط كان قد

### المنتخب البحريني

لأول مرة يصعد إلى النهائيات ويأسلوبه الدفاعي الذي يلعب به وعدم اجابته للتواضع الهجومية يقلل من فرصه كثيرا في أن يكون أحد المؤهلين فنيا للصعود إلى دور الآسيوية وامكانياته لا تسمح له بهذا وإذا كان دفاعه ظهر بصورة صلبة فهذا راجع إلى تكاتف واسلوبه الدفاعي البحث عن علاقة على أن هذا الدفاع لم يقابل الهجوم الفعال والخفيف الذي يستطيع من شباك حارسه حصد سلطان ولهذا فمباراة الآس اختيار حقيقي له وإن صمد أمام الصين فسيبلغ دورا وإن لم يصد وهو المتوقع فسيكتفي بالمشاركة كسوريا لأنه يتبقى له لقاء صعب للغاية مع منتخبينا يوم الجمعة القادم ويختتم لقاءاته مع سوريا .

### سوريا

على عكس ما توقع له البعض فقد ظهر بصورة فنية متواضعة للغاية وبشكل ما لديه من امكانيات خسر أمام المنتخب السعودي أول مبارياته والذي لعب بنصف قواه وامكانياته وإمام الصين انكشف الفريق السوري أكثر خاصة خطي دفاعه وحارس مرماه المتواضع المستوى وهجومه السلبى الذي يقتصر للنهائيات خسر سوريا كل ما حققته في التتائج الأخيرة من سعة ومكانة في الكؤكبة وعانت الكرة السورية إلى البراءة بذلك النتائج المتواضعة ليس لها أي أمل في المنافسة دفاعها مهول فقد دخل مرماه خمس أهداف في مباراتين ولم يسجل هجوما أي أهداف بعد ووصفها صنف من النقاط ويتبقى لها لقاءان أمام الكويت والبحرين وهما أسهل نظريا للفريق تحاول تعديل صورتها في آخرائين لها .

### منتخب قطر

المنتخب القطري لحق نفسه في المباراة الثانية بعد التعديل الذي أجراه بيريكبيو في صفوفه فقد دفع بضميريهان سلام إلى مركز الظهير الأيسر وكان هذا أول تغيير له في خط الظهير ثم شارك في خط الوسط لأحيان آخران فدفع بمحمد العساري الظهير الأيسر إلى خط الوسط وهو أصلا مساعد دفاع سابق وأعطى الفرصة من أول المباراة إلى زميله يوسف سمعان فانتظمت خطوط الفريق وزاد الترابط بين الخطوط الثلاثة فكان الفريق أكثر ميانيكية من المباراة الأولى التي خسر أمام إيران لهذا فاز على الإمارات ١/٣ وظهرت قدرة بيريكبيو في التعامل مع أحداث وظروف المباراة الثانية عكس المباراة الأولى التي لم يحرك فيها ساكنا لأن صدمة الهزيمة في اللقاء الأول أثارت أريكة وأريكة فريقه معه واستطاع مهاجمه منصور مفتاح أن يستعيد الثقة في اللقاء الثاني وسجل هدفا جميلا حتى ثغرات الدفاع عرقلت في مباراة الإمارات ووصف قطر حتى الآن تقطعتان وكما قال مدربيهما فالتقى من المباريات هو الأهم والأصعب فهو ستلاقي كوريا يوم الجمعة القادم واليابان الاثنين القادم ويتحتاج للإربع نقاط على الأقل وهذا هو وجه السعودية فالفريق الياباني والكويتي لا يستهان بهما على الإطلاق فكل تستطيع قطر تحقيق المهمة الصعبة والصعود إلى نصف النهائية ومفتاح صعودها لقاء كوريا القادم .

### الإمارات

انضم إليها بعد خسارتها أمام قطر وهي الخسارة الثانية لها على التوالي بعد خسارتها الأولى أمام كوريا الجنوبية وقد فقد الفريق الإماراتي الكثير من معيذاته الفنية السابقة في تلك البطولة مما أفقده فرصة المنافسة والصعود أمام بقية الفرق خاصة خط دفاعه الذي أصبح مكشورا للغاية وأخطاءه المرارة بالجملة فقد تسبب الاخوان غانم خليل ومبارك في هدف قطر الأول الذي أفقد الفريق توازنه وتسلطه ومهد الطريق لهدف قطر الثاني الناتج عن سوء التغطية الدفاعية لدفاع الإمارات ولم ينجح زاجالو مع اللاعبين الجدد

● بالرغم من أن فرق البطولة الآسيوية التاسعة للامم لكرة القدم لاتزال تخوض مباريات الدور الأول من تلك الأدوار النهائية والتي لم تلعب فيه الفرق سوى مباراتين فقط من مبارياتها الأربع المقررة لكل فريق مما يصعب من مهمة وضع تصور نهائي لتلك الفرق التي باتت صاحبة الفرصة الكبرى في الصعود إلى مرحلة دور نصف النهائي بالرغم من صعوبة ذلك التصور إلا أن الاستقراء المبني لأوضاع الفرق الفنية قد يساعد في القاء بعض الملامح على ذلك التصور .

### الكويت

● منتخب الكويت امكانياته الفنية



● قطر استقبلت أمام الإمارات

متواضعة خاصة في التواضع الهجومية فالفرق من مباراتين أمام البحرين والسعودية لم يستطع أن يسجل مهاجموه أي أهداف أمام البحرين لعب بأسلوب هجومي شامل فشل فيه في اختراق الدفاع البحريني المتكامل أمام مرماه ولم ينجح لاعبيه في سحب واجبار البحرين على التخلي عن ذلك الأسلوب وهذا انقلبا فني واضح في أساليب تدريبها فبريرا وإمام السعودية انكشف الفريق بشكل واضح وتأكد اقتحامه إلى نوعية اللاعبين الكبار القادرين على تحويل مجرى وسير المباراة وهو متعلاني منه الكرة الكويتية حاليا ولكن الفريق الكويتي أثبت عمليا أمام السعودية أنه يمتلك دفاعا صلبا ويمكنه استطاع التصدي للمحاولات الهجومية السعودية واستطاع الخروج بنقطة ثمينة ستفيد الكويت للغاية لأن لقاءها القادم أمام سوريا وإن استطاعت تجاوزها فستفوز وصيحتها لأربع نقاط وعندئذ تصبح مباراتها الأخيرة أمام الصين فاصلة ومصيرية يوم السبت القادم إذا كانت الصين تجاوزت البحرين أسس ويصبح أمل الكويت متوقف حينئذ على نتيجة مباراة السعودية والصين وفيه من موقف ستقفه الكويت وعدتها ستدفع ثمنها



● منصور مفتاح على المنطق



● الدفاع الكويتي تحلل عيب المباراة



● حارس الكويت أنقذ فريقه من هزيمة مؤكدة أما المنتخب السعودي

## الثانية وثموض يكتنف المجموعة الأولى

## وضوح ظاهر للموقف في المجموعة

لا أساس له من الصحة في أن فرصتها لاتزال موجودة فهي خرجت عمليا من دائرة المنافسة وفقد لاسيها الثقة في انفسهم وامكانياتهم وكما سقط الفريق الإماراتي سقط زاجالو شخصيا فيفس المجموعة حقق كارلوس الكثير مع الفريق الإماراتي ومع زاجالو فقدت الإمارات خصائصها ومميزاتها الفنية العالية التي كانت تتمتع بها ويظهر بوضوح في أدائها واسلوبها السابقان واعتقد أن زاجالو لن يكمل عقده مع الإمارات ولا خسر أيضا في تصفيات آسيا لكأس العالم .



● المنتخب الإيراني مرشح لدور الأربعة

الذين دفع بهم إلى التشكيلة فالظهير حمدون ( محمد عبيد ) متواضع المستوى ومحسن مصير يفكر في الخبرة التي يجب أن تتوفر لحارس مرمر منتخب يلعب في نهائيات بطولة وعيد القادر حسن الحارس السابق أفضل منه بمراحل وحسين غلوم نجم منتخب الشباب يحتاج أيضا إلى الخبرة والتوجيه وظهور تاروس للفريق لغياب ناصر خميس مساعد الهجوم للإمارات مباراتين متتبعات أمام إيران واليابان يومي الخميس والسبت وكلاهما مباراتان أصعب من بعضهما وفي أحسن الظروف والتوقعات لن تخرج منهما سوى نقطة واحدة ولهذا فكلام مدربها زاجالو

## هؤلاء هم أصحاب الكفة الأرجح في الصعود إلى دور نصف النهائي



● محسن الجعمن من أخطر لاعبي البطولة

فنيا هذا المنتخب ظهر بصورة عكس ما اتبعه عنه وعلميا يؤدي داخل اللعب كرة ذات طابع واسلوب خاص به وتلعب خبرة لاعبيه الدولية دورا كبيرا في تحويل سير المباراة وقد خدع الكوريين الجميع عندما اوهموه الكل أنهم يشتركين بفريق مجد ثم فاجأوا الجميع بشريق يضم شائبة لاعبين من الذين شاركوا في نهائيات كأس العالم وأوليمبياد سيول .. لايزال يستند على عنصر السرعة الفائقة ككرة التحركات وتبادل المراكز هجومه مضاعف ولكن روعة مهاجميه أمام المرمر عيب خطير في أداء مهاجميه لم يفلح على الإمارات إلا بضربة جزاء لكنه قدم اللعب هجومية متنوعة فهو يغزو عن طريق الاطراف ويتخرق في العمق عن طريق الاسباب الثنائية والتجسرات البيئية المياعة مؤهل فنيا للصعود إلى نصف النهائي وإمامه أصعب لقاء أمام قطر لم إيران ومفتاح صعوده لقاء قطر إذا فاز أسس على اليابان .

### إيران

الفريق الإيراني وصيحه ٣ نقاط واعتقد أن من يتخطى إيران ويهزمها في تلك المجموعة فقد ضمن الصدارة ويتتبع الفريق الإيراني بخط دفاع صلب يجيد الصلب الهواء ويخط وسط فعال يجيد المساعدة الهجومية وأداء الراجيات الدفاعية بنسب الكفاءة لكن خطهم هو امين خطوطه مع دفاعه نجمة كريم باوى وفارشاد بيوسي هم أخطر لاعبيه وإذا روتقوا بفقد الفريق معيذاته الخطرة ويكتفي مجرد نقطتان من لقاءيه القادمين أمام قطر والإمارات وسيتجاوز الإمارات لكن مباراة كوريا غنية أمامه .

### اليابان

لعب مباراة واحدة بخلاف مباراته أسس لكن ما قدمه في المباراة الأولى يدل دلالة قاطعة على أنه فريق يجب أن يحسب له حساب ميكانيزم الفريق جيد وواجبات المراكز تؤدي كما يجب ويلعب نجمة لاعبين في الوسط وتحول من الدفاع للهجوم بيسرعة مذهشة وأخاذه وفرصة قوية وإن كان لقايله المتتبعين أمام الإمارات وقطر ليسا سهلين وإن حصل منهم على ثلاث نقاط فسوف يكون مفاجأة المجموعة أو حاصنها الأسود .





# المنقطة الثالثة للبطل الكويت أفانت من هزيمة مؤكدة في الشوط الثاني

## حاصرنا الكويت في الشوط الثاني وأهدرنا فرصا محققة

كتب / حامد حمدي

نقطة ثميّة وغالية خرج بها المنتخب الكويتي من أمام منتخبنا الوطني الذي فقد تلك النقطة التي كانت في متناول يديه خاصة في شوط المباراة الثاني الذي سيطرنا عليه تماما وحاصرنا الكويت التي انكمشت في نصف ملعبها من جراء الضغط المتتالي الذي مارسه الفريق السعودي لكن خط الظهر الكويتي استتبس في الدفاع عن مرماه ولجا الى تشتيت الكرات وإبعادها عن مرماه درعا للخطورة السعودية المتتالية وتحمل محبوب جمعه عبء التصدي للهجوم السعودي المتتالي.

وبالرغم من الدفاع المستبسل للفريق الكويتي إلا أننا أضعنا فرصا محققة بعد أن حاصرنا الكويت في الشوط الثاني الذي سيطرنا عليه تماما وحاصرنا الكويت التي انكمشت في نصف ملعبها من جراء الضغط المتتالي الذي مارسه الفريق السعودي لكن خط الظهر الكويتي استتبس في الدفاع عن مرماه ولجا الى تشتيت الكرات وإبعادها عن مرماه درعا للخطورة السعودية المتتالية وتحمل محبوب جمعه عبء التصدي للهجوم السعودي المتتالي.

اللقاء جاء في شوطه الأول متواضعا المستوي لم يقدم الفريقان العرض الذي يتناسب مع أمانتهما وما يضمنه من نجوم كبار في صفوفهما وذلك بسبب مبالغة كلا الفريقين في الحذر واللعاب الخلفي فكل الطبع الدفاعي على العليم وانحصر اللعب طوال الشوط الأول في منتصف الملعب بالرغم من البداية الحماسية للكويت إلا أن هذه المحاسة لم تجد أمام ثبات وتمكن الفريق السعودي من أدائه وحول الفريقان في الشوط الثاني عبر اكتشاف مكامن الضعف والتسلل عبر التفكر الخلفي الذي أرسى لكن دون جدوى فقد ركز الفريقان على تأمين منطقة نصف الملعب الخلفي لذلك تحولت كل محاولات البناء الهجومي التي صورت ان يقوم بها كلا الفريقين وفرض كل فريق الرقابة المشددة في رموز الخطورة في كل منهما فينبغي أن تولي محبوس جمعه رقابة دافعا الأسطوري ماجد عبدالله وبصرامة متناهية استعمل فيها كل خبرته الدولية السابقة لحد من خطورة وتحركات ماجد وانطلاقته الرهيبة واستطاع بالفعل ان يحد تماما من إنتاج ماجد خلال الشوط الأول كما تولي الخطر واحد جميل رفقة راسي الحربة الكويتيين غير سعيد هذا الشوط بسبب صلابه الدفاع السعودي وتفتيشه الجيد بالرغم من أن مدرب الكويت بيريرا لجأ عند املاك الكرة والدور الى الهجوم الى اللعب بثلاثة مهاجمين بالتزامن الهلري الى غير سعيد والصلاوي وتم ناصر الغانم لكن احمد زى الحاج احمد فالحجوم الكويتي سلبى ولاجوده لا يبرهنون الطريق الى المرمى وفي نفس الوقت الذي حرص فيه بيريرا على تواجد ثلاثة مهاجمين إلا أن خطوسه حرسه على عدم تواجد ساعدي دفاع يلترسان بالواجبات الدفاعية ويومان الى التراجع نصف ملعبهم باستمرار وهما منصور محمد ومبارك مرقوق فكانت اى ايو زيد ما غرقت وظل ناصر الغانم وحده يحاول دعم مهاجميه للمزانيين لكن دون جدوى فحذر الكويت كان اكبر من حسابات الغانم الهجومية غير المأمونة الخوايب من فريق كالمنتخب السعودي كذلك التزم ظهرا الكويت نعيم سعد ووليد الجاسم البقاء في نصف ملعبهم لخطورة التقدم وحمل يوسف مهاجم كالجيمان والهريري والسويد وماجد ومعاذ بالغ الفريقان في الحذر من بعضهما وبالتالي شرت الفرص التي تهبت لكلا الفريقين وان كانت هناك من محاولات نستطيع ان نقول انه تهبت فيها بعض الفرص فلما تعد على الاصابع الاولى كانت في الحقيقة ٩٠ ومن شربة حرة للكويت رفعا مارك سيق ولديها غير سعيد صعيه براسة في يدي الدعيم وفي الدقيقة ١٣ أتيحت فرصة حقيقية للهريري من كرة هلت بها ماجد من رقبه محبوب



● محمد السويدي يسند ضربة رأس قوية وسط تكتل مدافعي الكويت ●



● صالح الرغايي ويوسف احمد بديلين لخير سعيد ومنصور محمد ●

# قطر تجدد امالها والامارات تودع طموحاتها

الجماعي تريباط خطه حيث كانت جميع الهجمات تبدأ من خط الوسط عن طريق الجناحين إلا أن هذه الهجمات لم يحالفها الحظ وتترجم الى اهداف. وقد استفاد المنتخب القطري بتغييره في هذا الشوط حيث نزل خالد سلمان بدلا من منصور مفتاح بسبب اصابته كما نزل خليفة خميس بدلا من عيسى احمد قبل نهاية المباراة بعشر دقائق. في المقابل حاول المنتخب القطري العديد من الفرص في الشوط الثاني من خلال الهجمات التي شنتها على الكويت.

مصرية فلم يكن اماله الا الفوز وباسلوب مبارات الكؤوس بدأ المباراة وهاجم بشراوة متكافأ من بنلة الهجومي فهاجم باكر عدد من لاعبيه وانضم دهم وسجل سلام الظهير الايسر الجديد الذي لعب لأول مرة مع الفريق وضغطوا بشدة على المرمى الاسرائيلي ومع هذا لم تلجأ الاسارات لامتصاص حراس القطري بل حاربتهم في اندفاعهم ويبلغتهم الهجوم فجاء اللقاء مفتوحا ولعب بيركبيو بتشكيلة مخالفة لتشكيلة ايران حيث دفع محمد مبارك الظهير الايسر ليحارب في خط الوسط كساعدا دفاعا ايسر والشرك يوسف دسمال منذ البداية بجوار عيسى احمد وهاجم بقلاتي عادل خميس ومنصور مفتاح ومحمود صوي وثائق منذ البداية الجناح الايمن عامل خميس الذي كان نجم الهجوم القطري وكذلك الظهير الايمن محمد دهم الذي ساهم في صنع الهدف الثاني الذي عزت به قطر فوزها بعد ان افلتحت لها منصور مفتاح التسجيل في الدقيقة ١٧ من الشوط الأول عندما اقتصر كرة من خليل غانم واقتحم الصنوق سراجا محسن مصبح سديا الكرة من زاوية صعبة لتستقر في داخل المرمى الاماراتي واضاف صوي هدف قطر الثاني في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني من خلال الهجمة الاماراتي بكعبه خلفه من داخل الصنوق الاماراتي لعمود صوي الذي سد قذيفة ارضية مائلة استقرت على يسار محسن مصبح

فاز منتخب قطر لكرة القدم على المنتخب الكويتي بنتيجة ١-٠ في المباراة الثانية التي جرت بينهما مساء امس على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهل ضمن منافسات المجموعة الأولى في بطولة كأس امم اسيا التمسرة لكرة القدم المقامة حاليا بالدوحة. وبذلك النتيجة خرجت الامارات عليها من دائرة التمسرة على البطولة واستطاعت بخسارتها المتتالية على الترشحات السابقة التي كانت تؤهلها كواحدة من اكبر المنافسين وكما سقطت الامارات سلف مربوها الكبير زاجالو في ثلاث محصلات الخلفية وسقط معه اسطوري البرازيل الكلاسيكي الذي لم يصمد امام الاساليب الكروية المتطورة التي تكتسب بها بقية الفرق وكان سقوط الامارات امام قطر بهذا الشكل تأكيداً اخر في ان زاجالو فقد الامارات الكثير من المعزات والقدرات التي كان يتمتع بها ذلك الفريق والتي تمكن بها من تحقيق فترات كبيرة في مستواه والمشاركات التي تالت فيها في الفترة التي قضاها لهم من ان يبعد الى الضخمة الفريق الكويتي مبكرا وينتظر حتى نهاية هذا الشوط الذي انتهى بالتعادل السلبى.

المنتخب	لعب فاز	لعب خسر له	عليه نقاطه
ايران	٢	١	٢
كوريا الجنوبية	١	١	٢
قطر	١	١	٢
اليابان	١	١	٢
الامارات	٠	٢	٣

● منصور مفتاح في هجمة للمنتخب القطري امام الامارات ●

● حقق فريق الامارات الكعب على يد كارلوس التيميز الذي اكد تفوقه اكثر من مرة على بقية المجموعة الاماراتية من اللاعبين

## فهد الأحمد : قطر استحققت الفوز



● الشيخ فهد الأحمد

## تشكيل لجنة للنشاط الرياضي بجامعة الملك عبد العزيز

الدرجة - موفد البلاد - أشاد الشيخ فهد الأحمد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم بمسؤولي مباراة قطر والامارات التي جرت امس ضمن بطولة كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم والتي انتهت بفوز المنتخب القطري بهدفين مقابل هدف معتبرا ايها افضل مباراة اقيمت في هذه البطولة حتى الآن. وأضاف بان الفريقين تتألقا الكرة بكل ثقة ونوعا من طريقة لعبهما وأديا مباراة كبيرة شبيهة بمباريات النهائيات وأمنت الجماهير التي حضرت لمشاهدتها حيث أوضح بان الفريق القطري استحق هذا الفوز المستوى الذي قدمه في هذه المباراة.

## فيريرا يرشح الفريق السعودي للمباراة النهائية والبطولة

كارلوس البرتو الكويت صدت العديد من هجماتها



● كارلوس البرتو

يصد العديد من الهجمات موضحا ان حاول تغير طريقة لعب فريقه في الشوط الثاني ولكن دون فائدة

## بروكوبيو لم تصمد بعد والمباراتين القادمتين هما الاهم

وردا على سؤال حول الفريق القوي الذي يتوقع مقبلته في مباريات المجموعة الأولى قال ان جميع فرق مجموعتنا قوية متعرا عن اعتقاده بانهم في نفس المستوى

## حلفنا الحق

وعى اداء فريق الامارات خلال المباراة فقل انه فخر بمسؤولي جيد جدا وقد حافظنا الحظ في احراز هدفين في الشوط الأول وفي الشوط الثاني حافظ المنتخب القطري على اداءه وعمل مستواه ولجا الى الاسلوب الهجومى

## عبدالله بن خليفة : قطر لعبت مباراة كبيرة وقدمت مستوى افضل من المباراة الأولى

الدرجة - موفد البلاد - أعرب سعادة السيد الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة التمسرة العليا لبطولة كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم القائمة حاليا بالدوحة عن سعادته بفوز المنتخب القطري على نظيره فريق الامارات في المباراة التي جرت يوم امس ضمن البطولة.



● هدف قطر الأول في مرمى الامارات

الدرجة - موفد البلاد - أعرب سعادة السيد الشيخ عبدالله بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية ورئيس اللجنة التمسرة العليا لبطولة كأس امم اسيا التاسعة لكرة القدم القائمة حاليا بالدوحة عن سعادته بفوز المنتخب القطري على نظيره فريق الامارات في المباراة التي جرت يوم امس ضمن البطولة.

## زاجالو الأمل لا زال موجودا

أوضح مدرب فريق الامارات ماريو زاجالو في نفس المؤتمر ان هزيمة فريقه في هذه المباراة وعدم حصوله على نقاط خلال المباراتين اللتين خاضهما لا تعني خروجه من المنافسة لانه مازال هناك مباريات أخرى في هذه المجموعة

وأضاف ان فريقه ان كان قد ارتكب بعض الأخطاء في مباراة امس فلي الأخطاء واردة لدى كل فريق موضحا ان فريقه لعب مباراة جيدة والفريق القطري ظهر بهذا المستوى نتيجة لحصوله على راحة لمدة يومين قبل المباراة فيما حصل فريقه على راحة ليود واحد وأوضح ان فريقه لعب هذه المباراة بنسب التكتيك الذي لعب به المبارات السابقة متعرا عن تفهمه للفريق القطري على هذا الفوز

من كرة هلت بها ماجد من رقبه محبوب

